



**PROGRAMME
D'ESPAGNOL
COMME LANGUE
ÉTRANGÈRE (ELE)
MODULE 1 (A1)**



PROGRAMME D'ESPAGNOL COMME LANGUE ÉTRANGÈRE (ELE)

© 2024 | AVENIDA AL ESPAÑOL

Édité par : Avenida Al Español

E-mail : info@academiaavenidaandalucia.es

Site web : <https://ele.academia-malaga.es>

Direction et coordination : Daniel Ramos Salguero

Conception pédagogique : Rebeca Ferreiro González

Relecteurs: Arantxa Márquez Paravano y Desiré Gómez Álvarez

Conception graphique : Luis Chacón de Vicente

Mise en page : Roberto Bustos Dotor



PROGRAMME D'ESPAGNOL COMME LANGUE ÉTRANGÈRE (ELE)

Nos cours dans le MCER (CEFR)	
MCER	Niveaux d'étude
A1	Module 1
	Module 2
A2	Module 3
	Module 4
B1	Module 5
	Module 6
B2.1	Module 7
	Module 8
B2.2	Module 9
	Module 10
C1	Module 11
	Module 12
	Module 13

40 heures.

Matériaux:

- Plateforme Avenida Al Español.
- Salle de Classe Internationale:
Plus 1(unités 0 à 4).



Objectifs généraux:

- a) L'étudiant disposera de structures lexicales pour interagir de manière simple dans des situations quotidiennes.
- b) Il sera capable de résoudre des besoins immédiats et personnels dans des contextes de communication liés à sa localisation, à des informations personnelles et à des transactions commerciales simples.

Évaluation des 4 compétences:

Expression et interaction orales (EIO)	Compréhension orale (CO)	Évaluation continue	25%	100%
		Projet auditif-oral	25%	
Expression et interaction écrites (EIE)	Compréhension de lecture (CL)	Évaluation continue	25%	
		Examen de lecture-écriture	25%	



Séance 1 (4 heures)

Objectif particulier : se présenter et connaître les autres.

- **Introduction à l'espagnol:**
 - Saluer.
 - Quelques questions de base pour faire connaissance.
 - Prendre congé.
 - L'alphabet. Mots pour chaque lettre.
- **Intonation et/ou prononciation :**
 - Questions et réponses.
 - Le “ñ” en espagnol.

Séance 2 (4 heures)

Objectif particulier: identifier les espaces et les objets proches..

- **Introduction à l'espagnol:**
 - Les chiffres (0 à 10).
 - Quelques objets de la salle.
 - Quelques questions de base pour identifier les espaces et les objets..
- **Intonation et/ou prononciation:**
 - L'accentuation des accents graphiques: salón.

Séance 3 (4 heures)

Objectif particulier: formuler des questions et des réponses d'identification personnelle.

- **Ressources communicatives:**
 - Demander et exprimer son nom, sa profession et son âge.
 - Identifier et exprimer les chiffres de 10 à 100.
- **Contenus grammaticaux:**
 - Le genre.
 - Les pronoms personnels (première et deuxième personne) : yo, nosotros ; tú, vos, ustedes, vosotros).
 - Verbe llamarse (s'appeler) et tener (avoir)
- **Vocabulaire:**
 - Les chiffres de 10 à 100.



- Quelques professions
- **Intonation et/ou prononciation:**
 - Voyelles: a, e, i, o, u.

Séance 4 (4 heures)

Objectif particulier: Indiquer le lieu d'origine et la profession.

- **Ressources communicatives:**
 - Demander et exprimer l'origine et/ou la nationalité.
 - Identifier les lieux de travail.
- **Contenus grammaticaux:**
 - Lettres spéciales : c (ce, ci et ca, co, cu) ; g (ge, gi/ gue, gui et ga, go, gu) ; q (que, qui).
 - Verbes ser (être) et venir (venir), ¿de dónde + ser/venir?
 - Lieu de travail + préposition "de".
 - Genre.
- **Vocabulaire:**
 - Quelques nationalités.
 - Plus de professions.
 - Les lieux de travail.
- **Intonation et/ou prononciation:**
 - Lettres spéciales "c", "g" et "q".

Séance 5 (4 heures)

Objectif particulier: exprimer des projets et spécifier les lieux pour les réaliser.

- **Ressources communicatives :**
 - Exprimer des projets (pour le week-end/les vacances).
 - Identifier des activités ludiques.
- **Contenus grammaticaux :**
 - Ir a/ salir a/ ir de/ salir de + nom.
 - Verbe "querer" + verbe à l'infinitif.
 - Les articles définis : el, los, la, las..
 - Les articles indéfinis : un, unos, una, unas.
- **Vocabulaire:**
 - Quelques événements et lieux ludiques. Vie nocturne.



- Les pays et les villes.
- Quelques zones naturelles..
- **Intonation et/ou prononciation:**
 - Liaisons entre les mots : **a, de, con.**

PROJET AUDITIF-ORAL (SUGGÉRÉ) :

Travail en binôme:

- a) Activité d'écoute pour compléter les espaces vides..
- b) Échange de plans pour les prochaines vacances (écoute).
- c) Présentation orale des plans de vacances de l'interlocuteur.

Séance 6 (4 heures)

Objectif particulier: expliquer les motivations et intentions personnelles.

- **Ressources communicatives :**
 - Exprimer une intention.
 - Indiquer les causes et les objectifs.
- **Contenus grammaticaux:**
 - Présent de l'indicatif.
 - Utilisation des prépositions "por" et "para" et de la conjonction "porque".
- **Vocabulaire:**
 - Quelques activités culturelles et artistiques.
 - Histoire des monuments.
 - Gastronomie.
- **Intonation et/ou prononciation:**
 - Intonation du présent de l'indicatif : **tonalité grave.**

Séance 7 (4 heures)

Objectif particulier: décrire des espaces et des villes..

- **Ressources communicatives :**
 - Décrire des lieux.
 - Exprimer l'existence.
 - Déterminer la localisation d'objets et de lieux.
- **Contenus grammaticaux:**



- Utilisation de l'expression impersonnelle "hay".
- Le verbe "estar" (être)..
- **Vocabulaire:**
 - Villes touristiques..
 - Descripteurs de villes : capitale, monnaie, climat, plat typique..
- **Intonation et/ou prononciation:**
 - Diptongos: "ia", "ie", "iu".

Sesión 8 (4 heures)

Objectif particulier: Décrire le climat et les saisons de l'année.

- **Ressources communicatives :**
 - Exprimer des quantités indéterminées.
 - Mettre l'accent sur des jugements (positifs ou négatifs).
 - Parler du climat.
- **Contenus grammaticaux:**
 - Les superlatifs et les quantificateurs.
 - Mots interrogatifs: ¿Qué? ¿Dónde? ¿Cómo? ¿Cuántos/as?
 - Verbe Hacer + expressions du climat.
- **Vocabulaire::**
 - Villes d'Amérique latine.
 - Le temps et le climat.
 - Saisons de l'année.
 - Points cardinaux.
- **Intonation et/ou prononciation:**
 - Accentuation dans les questions.

Sesión 9 (4 heures)

Objectif particulier: Poser des questions et décrire des objets et des prix.

- **Ressources communicatives :**
 - Identifier des objets par leur couleur, leur forme et leur fonctionnalité.
 - Poser des questions sur les produits, les prix et les caractéristiques.
- **Contenus grammaticaux:**



- Les adjectifs démonstratifs : esta, estas, este, estos.
- Le pronom démonstratif "esto"
- L'article défini" + adjectif.
- La expresión tener que (devoir) + verbe à l'infinitif.
- **Vocabulaire:**
 - Vêtements.
 - Chaussures.
 - Prix.
- **Intonation et/ou prononciation:**
 - Lettre spéciale: la "r" y la "rr".

Sesión 10 (4 heures)

Objectif particulier: Préférences pour une option parmi un ensemble.

- **Ressources communicatives:**
 - Identifier des objets dans un ensemble.
 - Choisir entre deux options ou plus.
 - Exprimer une préférence.
- **Contenus grammaticaux:**
 - Les verbes "ir" (aller) et "preferir" (préférer).
 - Mot interrogatif "qué" + substantif.
 - Mots interrogatifs "cuál" et "cuáles".
- **Vocabulaire:**
 - Accessoires de mode personnels.
 - Plus de prix.
- **Intonation et/ou prononciation:**
 - Chiffres/prix de 100 (cent) à 1'000'000 (un million).

EXAMEN DE LECTURE-ÉCRITURE



Bibliographie

Puerta Real Academia de Enseñanza (consultada en marzo de 2023). Plataforma online. Disponible en <https://academia-granada.es/>

Corpas, J., García, E., Garmendia, A. (2020). *Aula Internacional Plus. A1*. España: Difusión.

Centro Virtual Cervantes. (2023, marzo, última consulta). Enfoque comunicativo. *Diccionario de términos clave de ELE*. Disponible en https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/enfoquecomunicativo.htm

Bueso, I., Gómez, R., Oliva, C., Pardo, I., Ruiz de Gauna, M., y Vázquez, R. Método de español para extranjeros. Prisma latinoamericano. España: Edinumen.