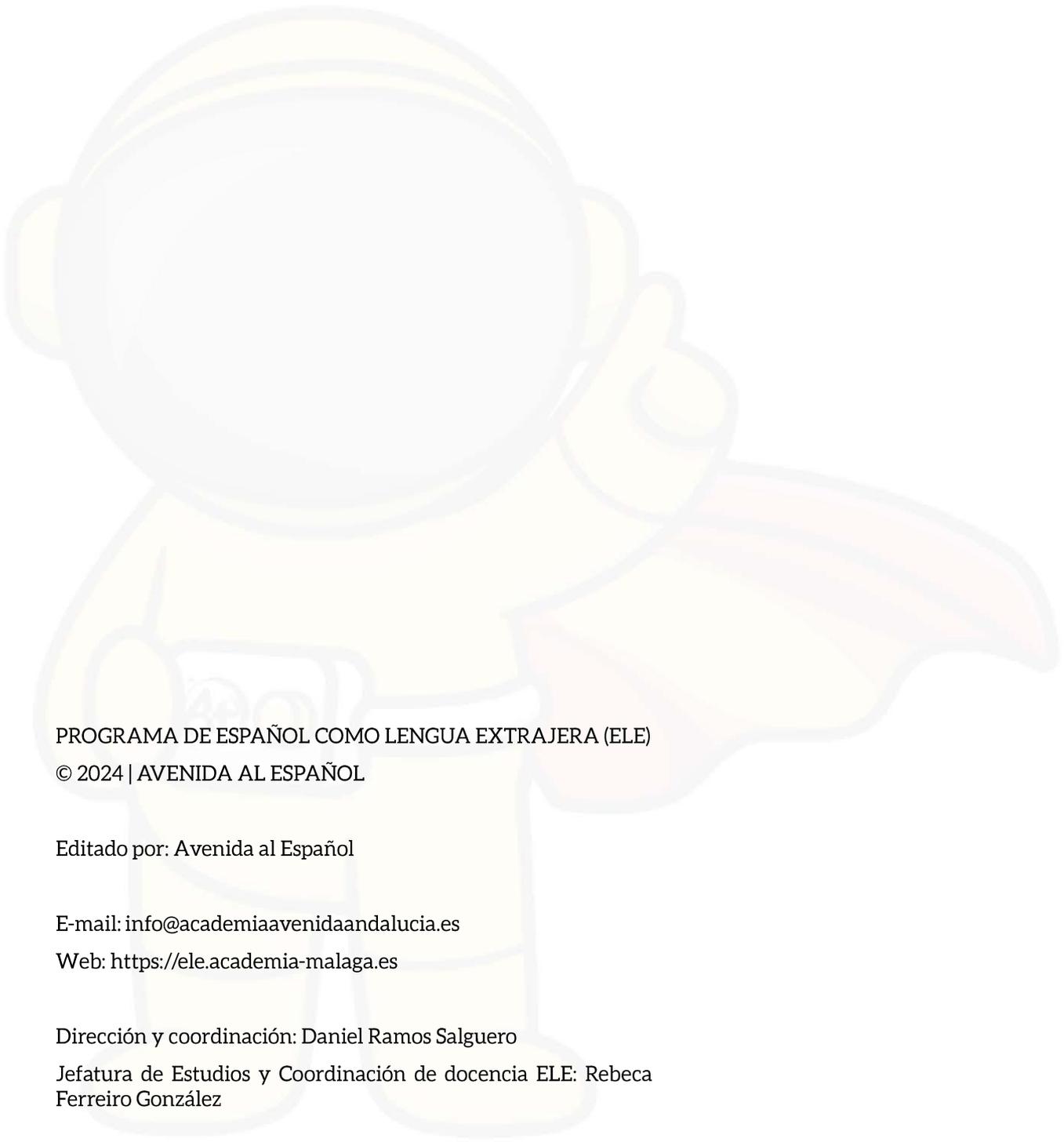


# PROGRAMA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (ELE) MÓDULO 1 (A1)



PROGRAMA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRAJERA (ELE)

© 2024 | AVENIDA AL ESPAÑOL

Editado por: Avenida al Español

E-mail: [info@academiaavenidaandalucia.es](mailto:info@academiaavenidaandalucia.es)

Web: <https://ele.academia-malaga.es>

Dirección y coordinación: Daniel Ramos Salguero

Jefatura de Estudios y Coordinación de docencia ELE: Rebeca Ferreiro González

Diseño pedagógico: Rebeca Ferreiro González

Revisoras: Arantxa Márquez Paravano y Desiré Gómez Álvarez.

Maquetación: Roberto Bustos Dotor



## PROGRAMA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (ELE)

**40 horas.**

**Materiales:**

- Plataforma Avenida Al Español.
- Aula Internacional Plus 1 (unidades 0 a 4).

Nuestros cursos en el MCER (CEFR)	
MCER	Niveles de estudio
A1	Módulo 1
	Módulo 2
A2	Módulo 3
	Módulo 4
B1	Módulo 5
	Módulo 6
B2.1	Módulo 7
	Módulo 8
B2.2	Módulo 9
	Módulo 10
C1	Módulo 11
	Módulo 12
	Módulo 13

### Objetivos generales:

- a) El estudiante dispondrá de estructuras léxicas para interactuar de forma sencilla en situaciones cotidianas.
- b) Será capaz de resolver necesidades inmediatas y personales en contextos comunicativos relacionados con su ubicación, información personal y transacciones comerciales simples.

### Evaluación de las 4 habilidades:

Expresión e interacción orales (EIO)	Comprensión auditiva (CA)	Evaluación continua	25%	100%
		Proyecto auditivo-oral	25%	
Expresión e interacción escritas (EIE)	Comprensión de lectura (CL)	Evaluación continua	25%	
		Examen de lecto-escritura	25%	

**Sesión 1** (4 horas)

**Objetivo particular:** presentarse y conocer a otros.

- **Introducción al español:**
  - o Saludar.
  - o Algunas preguntas básicas para conocer a alguien.
  - o Despedirse.
  - o El alfabeto. Palabras para cada letra.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - o Preguntas y respuestas.
  - o La “ñ” de español.

**Sesión 2** (4 horas)

**Objetivo particular:** identificar espacios y objetos cercanos.

- **Introducción al español:**
  - o Los números (0 al 10).
  - o Algunos objetos del salón.
  - o Algunas preguntas básicas para identificar espacios y objetos.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - o El énfasis en los acentos gráficos: salón.

**Sesión 3** (4 horas)

**Objetivo particular:** enunciar preguntas y respuestas de identificación personal.

- **Recursos comunicativos:**
  - o Preguntar y expresar nombre, profesión y edad.
  - o Identificar y expresar números del 10 al 100.
- **Contenidos gramaticales:**
  - o El género.
  - o Los pronombres personales (primera y segunda persona): yo, nosotros; tú, vos, ustedes, vosotros).
  - o Verbo llamarse y tener.
- **Vocabulario:**
  - o Los números del 10 al 100.
  - o Algunas profesiones.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - o Vocales: a, e, i, o, u.



### Sesión 4 (4 horas)

**Objetivo particular:** Indicar lugar de origen y profesión.

- **Recursos comunicativos:**
  - Preguntar y expresar origen y/o nacionalidad.
  - Identificar lugares de trabajo.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Letras especiales: c (ce, ci y ca, co, cu); g (ge, gi/ gue, gui y ga, go, gu); q (que, qui).
  - Verbos ser y venir, ¿de dónde + ser/ venir?
  - Lugar de trabajo + preposición “de”.
  - Género.
- **Vocabulario:**
  - Algunas nacionalidades.
  - Más profesiones.
  - Los lugares de trabajo.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Letras especiales “c”, “g” y “q”.

### Sesión 5 (4 horas)

**Objetivo particular:** expresar planes y especificar lugares para llevarlos a cabo.

- **Recursos comunicativos:**
  - Expresar planes (para el fin de semana/ para las vacaciones).
  - Identificar actividades lúdicas.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Ir a/ salir a/ ir de/ salir de + sustantivo.
  - Verbo “querer” + verbo en infinitivo.
  - Los artículos definidos: el, los, la, las.
  - Los artículos indefinidos: un, unos, una, unas.
- **Vocabulario:**
  - Algunos eventos y lugares lúdicos. Vida nocturna.
  - Los países y las ciudades.
  - Algunas zonas naturales.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Nexos de palabras: a, de, con.



## PROYECTO AUDITIVO-ORAL (SUGERIDO):

Trabajo en parejas:

- a) Actividad de audición para completar espacios en blanco.
- b) Intercambio de planes para las próximas vacaciones (escucha).
- c) Presentación oral de los planes de vacaciones del interlocutor.

### Sesión 6 (4 horas)

**Objetivo particular:** explicar motivos e intenciones personales.

- **Recursos comunicativos:**
  - Expresar intención.
  - Indicar causas y objetivos.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Presente de indicativo.
  - Usos de las preposiciones “por” y “para” y la conjunción “porque”.
- **Vocabulario:**
  - Algunas actividades culturales y artísticas.
  - Historia de monumentos.
  - Gastronomía.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Entonación del presente de indicativo: **tonalidad grave**.

### Sesión 7 (4 horas)

**Objetivo particular:** describir espacios y ciudades.

- **Recursos comunicativos:**
  - Describir lugares.
  - Expresar existencia.
  - Determinar la ubicación de objetos y lugares.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Usos de la expresión impersonal “hay”.
  - El verbo “estar”.
- **Vocabulario:**
  - Ciudades turísticas.
  - Descriptores de ciudades: capital, moneda, clima, platillo típico.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Diptongos: “ia”, “ie”, “iu”.



### Sesión 8 (4 horas)

**Objetivo particular:** describir el clima y las estaciones del año.

- **Recursos comunicativos:**
  - Expresar cantidades indeterminadas.
  - Enfatizar juicios (positivos o negativos).
  - Hablar sobre el clima.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Los superlativos y los cuantificadores.
  - Palabras de interrogación: ¿Qué? ¿Dónde? ¿Cómo? ¿Cuántos/as?
  - Hacer + expresiones del clima.
- **Vocabulario:**
  - Ciudades de América Latina
  - El tiempo y el clima.
  - Estaciones del año.
  - Puntos cardinales.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Acentuación en las preguntas.

### Sesión 9 (4 horas)

**Objetivo particular:** preguntar y describir objetos y precios.

- **Recursos comunicativos:**
  - Identificar objetos por su color, forma y funcionalidad.
  - Preguntar por productos, precios y características.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Los adjetivos demostrativos: esta, estas, este, estos.
  - El pronombre demostrativo “esto”.
  - Artículo determinado + adjetivo.
  - La expresión tener que + verbo en infinitivo.
- **Vocabulario:**
  - Ropa.
  - Zapatos.
  - Precios.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Letra especial: la “r” y la “rr”.



## Sesión 10 (4 horas)

**Objetivo particular:** indicar preferencias por una opción entre un conjunto.

- **Recursos comunicativos:**
  - Identificar objetos dentro de un conjunto.
  - Elegir entre dos o más opciones.
  - Expresar preferencia.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Los verbos “ir” y “preferir”.
  - Palabra interrogativa “qué” + sustantivo.
  - Palabras interrogativas “cuál” y “cuáles”.
- **Vocabulario:**
  - Accesorios de uso personal.
  - Más precios.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Cifras/ precios de 100 (**cien**) a 1'000,000 (**un millón**).

### EXAMEN DE LECTO-ESCRITURA.

## Bibliografía

Puerta Real Academia de Enseñanza (consultada en marzo de 2023).  
Plataforma online. Disponible en <https://academia-granada.es/>

Corpas, J., García, E., Garmendia, A. (2020). *Aula Internacional Plus. A1*.  
España: Difusión.

Centro Virtual Cervantes. (2023, marzo, última consulta). Enfoque comunicativo. *Diccionario de términos clave de ELE*. Disponible en [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/enfoquecomunicativo.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/enfoquecomunicativo.htm)

Bueso, I., Gómez, R., Oliva, C., Pardo, I., Ruiz de Gauna, M., y Vázquez, R.  
Método de español para extranjeros. Prisma latinoamericano. España: Edinumen.