

**PROGRAMA DE
ESPAÑOL COMO
LENGUA
EXTRANJERA (ELE)
MÓDULO 3 (A2)**



PROGRAMA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRAJERA (ELE)

© 2024 | AVENIDA AL ESPAÑOL

Editado por: Avenida al Español

E-mail: ele@academiaavenidaandalucia.es

Web: <https://ele.academia-malaga.es>

Dirección y coordinación: Daniel Ramos Salguero

Jefatura de Estudios y Coordinación de docencia ELE: Rebeca Ferreiro González

Diseño pedagógico: Rebeca Ferreiro González

Revisoras: Arantxa Márquez Paravano y Desiré Gómez Álvarez.

Diseños: Luis Chacón de Vicente

Maquetación: Roberto Bustos Dotor



PROGRAMA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (ELE)

40 horas.

Materiales:

- Plataforma Avenida Al Español.
- Aula Internacional Plus 2 (unidades 1 a 5).

Nuestros cursos en el MCER (CEFR)	
MCER	Niveles de estudio
A1	Módulo 1
	Módulo 2
A2	Módulo 3
	Módulo 4
B1	Módulo 5
	Módulo 6
B2.1	Módulo 7
	Módulo 8
B2.2	Módulo 9
	Módulo 10
C1	Módulo 11
	Módulo 12
	Módulo 13

Objetivos generales:

- a) El estudiante dispondrá de estructuras lingüísticas sencillas para expresar información personal y algunos conocimientos básicos de la cultura anfitriona.
- b) Se comunicará de forma comprensible, aunque todavía podrían producirse situaciones con malentendidos.
- c) Se desenvolverá básicamente en situaciones cotidianas de supervivencia: hacer y responder peticiones, dar y conseguir información básica en tiendas, bancos o medios de transporte; y adquirir bienes y servicios necesarios.

Evaluación de las 4 habilidades:

Expresión e interacción orales (EIO)	Comprensión auditiva (CA)	Evaluación continua	25%	100%
		Proyecto auditivo-oral	25%	
Expresión e interacción escritas (EIE)	Comprensión de lectura (CL)	Evaluación continua	25%	
		Examen de lecto-escritura	25%	

**Sesión 1** (4 horas)

Objetivo particular: describir procesos de aprendizaje al estudiar español.

- **Recursos comunicativos:**
 - Expresar hábitos vigentes.
 - Conversar sobre estilos de aprendizaje al estudiar español.
- **Contenidos gramaticales:**
 - Verbos regulares en presente de indicativo.
 - Verbos irregulares en presente de indicativo.
- **Vocabulario:**
 - Fortalezas y debilidades de aprendizaje.
 - Actividades para aprender idiomas
 - Verbos sobre rutinas en España.
- **Entonación y/o pronunciación:**
 - El sonido “eñe”.

Sesión 2 (4 horas)

Objetivo particular: describir sentimientos y emociones de vivir en otro país.

- **Recursos comunicativos:**
 - Expresar gustos y sentimientos positivos de vivir en España.
 - Expresar las dificultades y apreciaciones negativas de vivir en otro país.
- **Contenidos gramaticales:**
 - Algunos verbos reflexivos, especialmente “sentirse”
 - Algunos verbos pasivos, especialmente “costar”.
 - Las preposiciones “desde” y “desde hace”.
 - Adverbios, adjetivos y sustantivos sobre sentimientos.
- **Vocabulario:**
 - Sentimientos y emociones.
 - Gustos y dificultades.
- **Entonación y/o pronunciación:**
 - Énfasis en los verbos pasivos: **a mí me, a ti te, a ella le, a él le, a nosotros nos, a ustedes les, a vosotros os, a ellos/as les.**



Sesión 3 (4 horas)

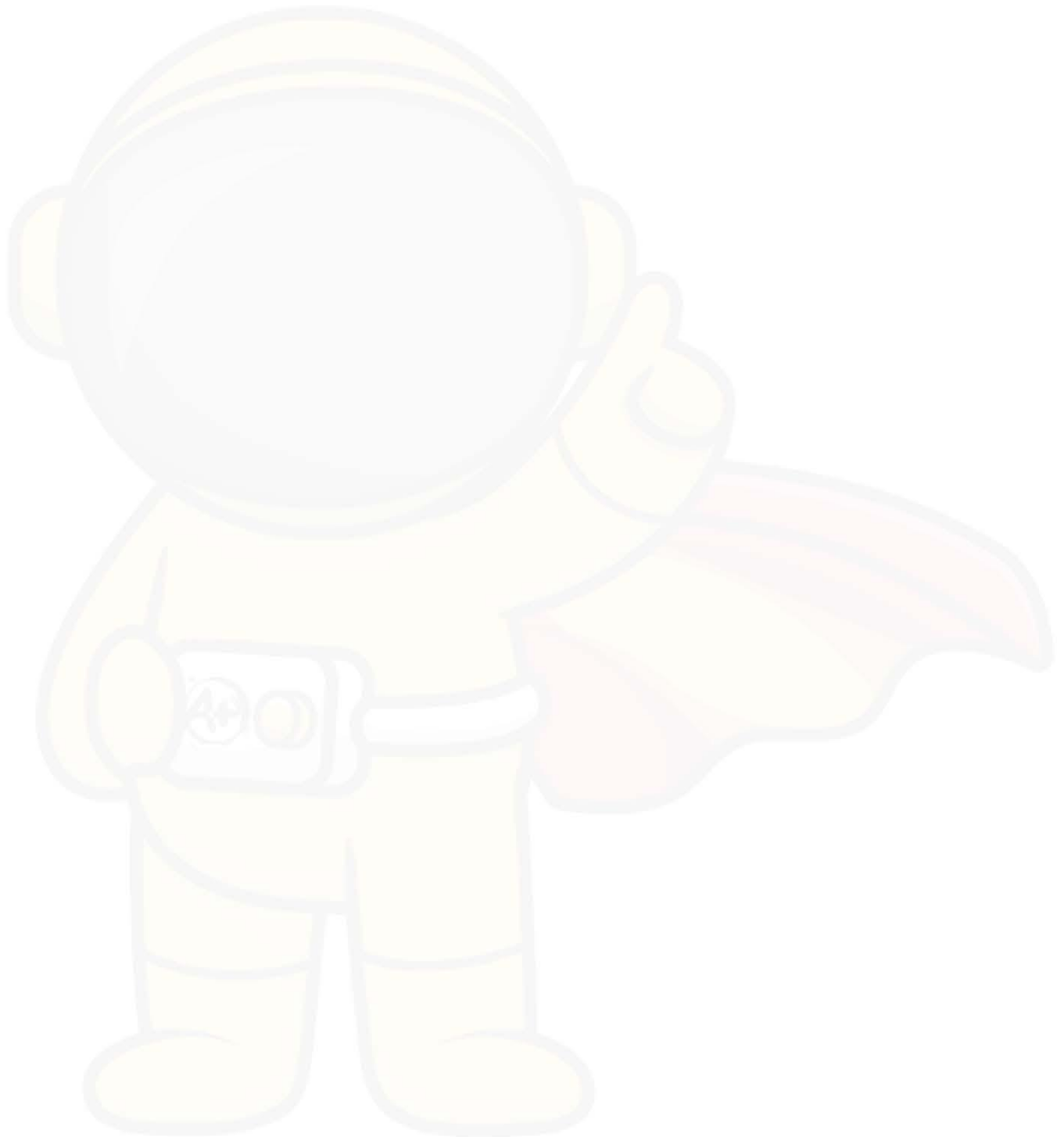
Objetivo particular: relatar sucesos y eventos pasados.

- **Recursos comunicativos:**
 - Contrastar sucesos presentes y pasados.
 - Narrar biografías de personajes sobresalientes.
 - Expresar experiencias personales del pasado.
- **Contenidos gramaticales:**
 - El pretérito indefinido (verbos regulares).
 - Marcadores temporales para referir al pasado.
 - Ir vs. Irse (de).
- **Vocabulario:**
 - Términos cinematográficos.
 - Elementos de una biografía.
- **Entonación y/o pronunciación:**
 - Acentuación aguda del pretérito: **vivió, comió, caminó.**

Sesión 4 (4 horas)

Objetivo particular: indicar la duración de sucesos o eventos pasados.

- **Recursos comunicativos:**
 - Expresar detalles de eventos pasados.
 - Identificar y expresar la duración de periodos pasados.
 - Expresar logros obtenidos.
- **Contenidos gramaticales:**
 - Uso de algunas preposiciones: de, a, desde, hasta, hace, durante.
 - El pretérito indefinido (algunos verbos irregulares).
- **Vocabulario:**
 - Verbos y sustantivos que indican logros.
 - Términos profesionales, académicos, artísticos, deportivos en una biografía o un currículum.
- **Entonación y/o pronunciación:**
 - Énfasis en los cambios vocálicos de infinitivo a pretérito indefinido: ser → **fue**, morir → **murió**, componer → **compuso**, tener → **tuvo**, etc.





Sesión 5 (4 horas)

Objetivo particular: describir la apariencia, así como las similitudes físicas y de personalidad.

- **Recursos comunicativos:**
 - Describirse uno mismo frente a otras personas.
 - Indicar similitudes entre dos o más personas.
 - Contenidos gramaticales:
 - Verbos en presente de indicativo (irregulares).
 - Verbo “parecerse” (en función de similitud).
 - Comparaciones: el/la mismo/a/os/as + sustantivo.
- **Vocabulario:**
 - Algunos rasgos físicos.
 - Algunas aficiones o pasatiempos.
- **Entonación y/o pronunciación:**
 - Los sonidos de “s” y “t” iniciales: soy, se parece, su estado civil; tengo, tú, todos, todas, etc.

PROYECTO AUDITIVO-ORAL (SUGERIDO):

Trabajo individual y grupal:

- a) El/la estudiante escribe una ficha de apariencia y personalidad de alguno/a de los/as compañeros/as. Incluirá, al menos, 5 frases descriptivas. No debe mostrar el escrito a nadie.
- b) Después, jugarán al teléfono descompuesto: cada estudiante leerá al oído de otro/a la descripción que ha escrito 2 veces. Quien recibe la información la dirá en voz alta a los/las demás (según lo recuerde).
- c) La actividad valora la comprensión auditiva y la expresión oral en el discurso que el estudiante expresa en voz alta.

Sesión 6 (4 horas)

Objetivo particular: describir relaciones interpersonales.

- **Recursos comunicativos:**
 - Continuar describiendo personas.
 - Identificar a una persona u objeto en un grupo.
 - Expresar empatía o antipatía por alguien.



- **Contenidos gramaticales:**
 - Expresiones descriptivas con “ser”, “tener” y “llevar”.
 - Expresiones de identificación: el/ los/ la/ las + adjetivo; el/ los/ la/ las + que + verbo; el/ los/ la/ las + de + sustantivo.
 - Caer (en forma pasiva con me/ te/ le/ nos/ os/ les) + bien/ mal + alguien
 - Llevarse (en forma reflexiva con me/ te/ se/ nos/ os/ se) + bien/ mal + con + alguien.
- **Vocabulario:**
 - La ropa y los accesorios.
 - Relaciones de pareja.
- **Entonación y/o pronunciación:**
 - Los sonidos “b”, “d” y “g” intervocálicos.

Sesión 7 (4 horas)

Objetivo particular: expresar la ubicación de personas u objetos en espacios.

- **Recursos comunicativos:**
 - Describir inmuebles y mobiliario.
 - Ubicar objetos o personas en espacios.
- **Contenidos gramaticales:**
 - Los adjetivos posesivos: mi/s, tu/s, su/s, nuestro/a/os/as, vuestro/os/a/as, su/s.
 - El/ los/ la/ las + pronombre posesivo (mío/os/a/as, tuyo/os/a/as, suyo/os/a/as, nuestro/os/a/as, vuestro/os/a/as, suyo/os/a/as).
 - Algunas expresiones de ubicación: preposiciones y adverbios.
- **Vocabulario:**
 - Tipos de vivienda.
 - Partes de una casa o inmueble.
- **Entonación y/o pronunciación:**
 - Vinculación sonora de artículos con preposiciones: a + el = **al**; de + el = **del**; en + el = **enel**; de + la = **dela**, etc.



Sesión 8 (4 horas)

Objetivo particular: expresar comparaciones entre personas u objetos, sus características y sus acciones.

- **Recursos comunicativos:**
 - Comparar zonas de vivienda.
 - Comparar gustos y pasatiempos de personas.
- **Contenidos gramaticales:**
 - Comparaciones de superioridad, igualdad e inferioridad de adjetivos.
 - Comparaciones de superioridad, igualdad e inferioridad de sustantivos.
 - Comparaciones de superioridad, igualdad e inferioridad de verbos.
- **Vocabulario:**
 - Materiales del mobiliario de un piso o una casa.
 - Algunos adjetivos descriptivos y valorativos de espacios.
- **Entonación y/o pronunciación:**
 - Algunos grupos consonánticos.

Sesión 9 (4 horas)

Objetivo particular: expresar peticiones cordiales, así como saludos y despedidas.

- **Recursos comunicativos:**
 - Saludar y despedirse en diversas situaciones y contextos.
 - Solicitar a un interlocutor objetos o acciones.
- **Contenidos gramaticales:**
 - Fórmulas de cortesía para saludos y despedidas.
 - Justificaciones: es que + oración principal.
 - Poder en modalidad activa (en presente o condicional) + infinitivo + me/ te/ le/ nos/ os/ les.
 - Te/ le/ les + importar en modalidad pasiva (en presente o condicional) + me/ le/ nos/ les.
- **Vocabulario:**
 - Complementos para los verbos “pedir” y “dar”.
 - Eventos y tareas por hacer.
 - Situaciones y contextos de interacción social.
- **Entonación y/o pronunciación:**
 - Entonación en las justificaciones y las solicitudes.



Sesión 10 (4 horas)

Objetivo particular: describir procesos en desarrollo.

- **Recursos comunicativos:**
 - Expresar actividades de la vida cotidiana en desarrollo.
- **Contenidos gramaticales:**
 - El gerundio (verbos regulares e irregulares).
 - Estar (en presente) + gerundio.
- **Vocabulario:**
 - Verbos regulares en gerundio.
 - Verbos irregulares en gerundio
- **Entonación y/o pronunciación:**
 - Entonación de las terminaciones del gerundio: **-ando, -iendo.**

EXAMEN DE LECTO-ESCRITURA.

Bibliografía

Puerta Real Academia de Enseñanza (consultada en marzo de 2023).
Plataforma online. Disponible en <https://academia-granada.es/>

Corpas, J., Garmendia, A., Soriano, C. (2022). *Aula Internacional Plus. A2*.
España: Difusión.

Centro Virtual Cervantes. (2023, marzo, última consulta). Enfoque comunicativo. *Diccionario de términos clave de ELE*. Disponible en https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/enfoquecomunicativo.htm

Bueso, I., Gómez, R., Oliva, C., Pardo, I., Ruiz de Gauna, M., y Vázquez, R.
Método de español para extranjeros. Prisma latinoamericano. España: Edinumen.