



**PROGRAMA DE  
ESPAÑOL COMO  
LENGUA  
EXTRANJERA (ELE)  
MÓDULO 2 (A1.2)**



PROGRAMA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRAJERA (ELE)

© 2024 | AVENIDA AL ESPAÑOL

Editado por: Avenida al Español

E-mail: [info@academiaavenidaandalucia.es](mailto:info@academiaavenidaandalucia.es)

Web: <https://academia-malaga.es/>

Dirección y coordinación: Daniel Ramos Salguero

Jefatura de Estudios y Coordinación de docencia ELE: Rebeca Ferreiro González

Diseño pedagógico: Rebeca Ferreiro González

Revisoras: Arantxa Márquez Paravano y Desiré Gómez Álvarez.

Diseños: Luis Chacón de Vicente

Maquetación: Roberto Bustos Dotor



## PROGRAMA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (ELE)

40 horas.

### Materiales:

- Plataforma Puerta Real.
- Aula Internacional Plus 1 (unidades 5 a 9).

Nuestros cursos en el MCER (CEFR)	
MCER	Niveles de estudio
A1	Módulo 1 (A1.1)
	Módulo 2 (A1.2)
A2	Módulo 3 (A2.1)
	Módulo 4 (A2.2)
<b>FUNDAMENTOS A1-A2 (un módulo)</b>	
B1	Módulo 5 (B1.1)
	Módulo 6 (B1.2)
	Módulo 7 (B1.3)
B2	Módulo 8 (B2.1)
	Módulo 9 (B2.2)
	Módulo 10 (B2.3)
	Módulo 11 (B2.4)
C1	Módulo 12 (C1.1)
	Módulo 13 (C1.2)
	Módulo 14 (C1.3)

### Objetivos generales:

- a) El estudiante dispondrá de un repertorio ampliado de estructuras léxicas para interactuar de forma sencilla en situaciones cotidianas.
- b) Será capaz de expresar ideas espontáneamente con estructuras sintácticas simples, siempre que se trate de información personal.
- c) Interactuará de forma sencilla en ámbitos cercanos con ayuda de su interlocutor.

### Evaluación de las 4 habilidades:

Expresión e interacción orales (EIO)	Comprensión auditiva (CA)	Evaluación continua	25%	100%
		Proyecto auditivo-oral	25%	
Expresión e interacción escritas (EIE)	Comprensión de lectura (CL)	Evaluación continua	25%	
		Examen de lecto-escritura	25%	



### Sesión 1 (4 horas)

**Objetivo particular:** describir y jerarquizar gustos.

- **Recursos comunicativos:**
  - Expresar y elegir gustos y pasatiempos.
  - Enfatizar el nivel de apreciación hacia actividades y eventos.
  - Preguntar sobre lo que nos gusta o nos molesta.
  - Expresar características físicas y cualidades de personalidad.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Distinción entre las modalidades activa (amar, beber, subir) pasiva (gustar) y reflexiva (levantarse) del español.
  - La modalidad pasiva de los verbos en español: me/ te/ le/ nos/ os/ les + verbo + sujeto.
  - El verbo “gustar”.
  - Algunos adjetivos valorativos.
- **Vocabulario:**
  - Géneros musicales.
  - Actividades lúdicas.
  - Características físicas y de personalidad
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Pronombres: **me, te, le, nos, os, les**.
  - Énfasis en el singular y plural de los verbos en presente: gusta, gustan.

### Sesión 2 (4 horas)

**Objetivo particular:** describir miembros de familia y relaciones familiares.

- **Recursos comunicativos:**
  - Expresar relaciones entre miembros de una familia.
  - Describir a mi familia.
  - Preguntar sobre la familia de otros/as.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Pronombres posesivos (primera, segunda y tercera persona del singular).
  - Los verbos “ser”, “estar” y “tener” en las descripciones.
  - Más verbo “gustar”.
  - La preposición “de” en contexto de relaciones.



- **Vocabulario:**
  - Los miembros de una familia.
  - Las relaciones familiares.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Los pronombres posesivos: **mi, mis, tu, tus, su, sus.**

### Sesión 3 (4 horas)

**Objetivo particular:** describir momentos del día y hábitos.

- **Recursos comunicativos:**
  - Expresar rutinas y momentos del día.
  - Manifestar creencias y opiniones.
  - Expresar la frecuencia de las actividades habituales.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Algunos verbos reflexivos en presente.
  - Creer que + verbo conjugado.
  - Marcadores temporales (frecuencia)
  - Preposición “de” en contexto de tiempo.
- **Vocabulario:**
  - Algunos momentos del día.
  - Los días de la semana.
  - Expresiones de frecuencia: frecuentemente, normalmente, a veces, a menudo, casi todos los días, una vez a..., siempre, nunca, en ocasiones.
  - Verbos de rutinas diarias.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Entonación de narraciones y secuencias.

### Sesión 4 (4 horas)

**Objetivo particular:** Indicar horarios de actividades cotidianas y eventos especiales.

- **Recursos comunicativos:**
  - Preguntar y expresar la hora.
  - Expresar el orden de actividades cotidianas u ocasiones especiales.



- **Contenidos gramaticales:**
  - Más verbos reflexivos en presente.
  - ¿Qué hora es? ¿A qué hora + verbo en presente?
  - Marcadores temporales (orden).
  - También/ tampoco.
- **Vocabulario:**
  - Los meses del año.
  - Expresiones de orden: antes de, después de, primero, después, luego.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Verbos reflexivos (énfasis en el pronombre reflexivo y en la terminación del verbo): **me levanto, se baña, te despiertas.**

### Sesión 5 (4 horas)

**Objetivo particular:** interactuar en ámbitos de servicios de alimentación.

- **Recursos comunicativos:**
  - Preguntar y ordenar en un restaurante.
  - Pedir y dar información sobre alimentos.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Verbos deícticos: llevar, traer.
  - El verbo “poner”.
  - Preposiciones “de” y “con” en contexto de alimentos.
  - Palabras interrogativas: qué y cuánto.
  - Adjetivos indefinidos: algún + sustantivo/ alguna + sustantivo.
- **Vocabulario:**
  - Alimentos preparados y bebidas.
  - Frutas y verduras.
  - Cereales, legumbres y cárnicos.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Entonación de preguntas formales.

### PROYECTO AUDITIVO-ORAL (SUGERIDO):

Trabajo individual:

El/la estudiante escribe, al menos, 4 frases para pedir comida, bebida y postre en un restaurante. Una vez escrito, tendrá 3 minutos para estudiar el diálogo.



Después, el/la profesor/a jugará el rol de camarero/a y tomará la orden del comensal (estudiante). El/la estudiante puede ver sus notas, pero no leerlas.

La actividad valora la comprensión auditiva en la respuesta que el/la estudiante dé a las preguntas y comentarios del profesor/a. Además, valora la expresión e interacción oral en la forma en que el/la estudiante pide sus alimentos en el restaurante.

### Sesión 6 (4 horas)

**Objetivo particular:** describir rutinas de alimentación.

- **Recursos comunicativos:**
  - Expresar hábitos de alimentación en momentos del día.
  - Identificar maneras de preparación y presentación de alimentos.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Pronombres: lo, los, la, las.
  - Verbos “tomar” y “comprar”.
  - Palabras interrogativas: qué y cómo.
- **Vocabulario:**
  - Formas de preparación de alimentos.
  - Utensilios de cocina.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Los sonidos “che” y “jota”.

### Sesión 7 (4 horas)

**Objetivo particular:** describir características de lugares para vivir.

- **Recursos comunicativos:**
  - Identificar sitios en un barrio o ciudad.
  - Describir lugares.
  - Expresar juicios sobre lugares.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Cuantificadores: algún, ningún, mucho, poco, etc.
  - Verbos “ser”, “tener”, “haber”.
  - Lo que más/ lo que menos + gustar.
- **Vocabulario:**
  - Edificios y monumentos.
  - Adjetivos para zonas y barrios.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Más diptongos.



### Sesión 8 (4 horas)

**Objetivo particular:** pedir y dar información sobre la localización de lugares, edificios y monumentos.

- **Recursos comunicativos:**
  - Indicar dónde están algunos edificios o monumentos.
  - Preguntar por la existencia de lugares o edificios.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Localización: adverbios y preposiciones de lugar.
  - “Está” o “está a”.
- **Vocabulario:**
  - Vialidades de una ciudad.
  - Lugares interesantes.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Acentuación aguda: ningún, algún, está, están, aquí, allá.

### Sesión 9 (4 horas)

**Objetivo particular:** describir experiencias significativas del pasado con afectaciones al presente.

- **Recursos comunicativos:**
  - Describir características de personalidad.
  - Opinar sobre características y habilidades de otras personas.
  - Expresar experiencias pasadas que han marcado mi vida.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Tener que + infinitivo.
  - Construcción del participio regular (-ado, -ido).
  - El pretérito perfecto.
- **Vocabulario:**
  - Adjetivos positivos y negativos para la personalidad.
  - Algunas profesiones.
  - Cambios en la vida: dejar, mudarse, cambiar de, irse a vivir a, etc.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Énfasis y articulación en la pronunciación de los participios: caminado, comido, subido.



## Sesión 10 (4 horas)

**Objetivo particular:** explicar habilidades y conocimientos necesarios en una persona para trabajar y para interactuar.

- **Recursos comunicativos:**
  - Expresar habilidades y conocimientos para algunas profesiones.
  - Expresar habilidades y conocimientos para la convivencia social.
  - Establecer juicios sobre las habilidades y los conocimientos de una persona.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Construcción del participio irregular (-to, -so, -cho).
  - Saber/ poder + infinitivo, conjugación y usos.
  - Marcadores de frecuencia: una vez, más de una vez, un par de veces, etc.
- **Vocabulario:**
  - Habilidades y capacidades: verbos en infinitivo.
  - Adverbios: bien, nada bien, mal, nada mal
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Los sonidos “p”, “t” y “k”.

### EXAMEN DE LECTO-ESCRITURA.

## Bibliografía

Puerta Real Academia de Enseñanza (consultada en marzo de 2023).  
Plataforma online. Disponible en <https://academia-granada.es/>

Corpas, J., García, E., Garmendia, A. (2020). *Aula Internacional Plus*. A1. España: Difusión.

Centro Virtual Cervantes. (2023, marzo, última consulta). Enfoque comunicativo. *Diccionario de términos clave de ELE*. Disponible en [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/enfoquecomunicativo.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/enfoquecomunicativo.htm)

Bueso, I., Gómez, R., Oliva, C., Pardo, I., Ruiz de Gauna, M., y Vázquez, R.  
Método de español para extranjeros. Prisma latinoamericano. España: Edinumen.