



PLAN D'ETUDES POUR L'ESPAGNOL COMME
LANGUE ETRANGERE (ELE)
© 2024 | AVENIDA AL ESPAÑOL

Édité par: Avenida al Español

E-mail: info@academiaavenidaandalucia.es
selectividaduned@academiaavenidaandalucia.es y
ele@academiaavenidaandalucia.es
Web: www.ele.academia-malaga.es

Direction et coordination : Daniel Ramos Salguero
Coordination académique ELE : Rebeca Ferreiro
González

Conception pédagogique : Rebeca Ferreiro González
Relectures : Arantxa Márquez Paravano y Desiré
Gómez Álvarez

Conception: Luis Chacón de Vicente
Mise en page: Roberto Bustos Dotor



PROGRAMME D'ESPAGNOL COMME LANGUE ÉTRANGÈRE (ELE)

Module 4 (A2.2)

40 heures.

Materiales:

- Plateforme Avenida al Español.
- Aula Internacional Plus 2: (unités 6 à 10)

Nos cours dans le CECR (CEFR)	
MCER	Niveaux d'étude
A1	Module 1 (A1.1)
	Module 2 (A1.2)
A2	Module 3 (A2.1)
	Module 4 (A2.2)
FONDAMENTAUX A1-A2 (un module)	
B1	Module 5 (B1.1)
	Module 6 (B1.2)
	Module 7 (B1.3)
B2	Module 8 (B2.1)
	Module 9 (B2.2)
	Module 10 (B2.3)
	Module 11 (B2.4)
C1	Module 12 (C1.1)
	Module 13 (C1.2)
	Module 14 (C1.3)

Objectifs généraux:

- L'apprenant disposera de structures linguistiques et non linguistiques simples pour exprimer des connaissances générales sur la culture d'accueil.
- Il sera capable d'utiliser ses compétences, ses attitudes et ses connaissances pour compenser les difficultés rencontrées dans l'interaction communicative.
- Il peut se débrouiller suffisamment bien dans des situations de survie quotidienne : formuler des demandes et y répondre, donner et obtenir des informations de base dans les magasins, les banques ou les transports, et acheter les biens et services nécessaires.

Évaluation des 4 compétences:

Expression et interaction orales (EIO)	Compréhension orale (CO)	Évaluation continue	25%	100%
		Projet auditif-oral	25%	
Expression et interaction écrite (EIE)	Compréhension de lecture (CL)	Évaluation continue	25%	
		Examen de lecture-écriture	25%	

Session 1 (4 heures)



Objectif particulier : décrire des expériences et des lieux de loisirs.

- **Ressources de communication** :
 - Décrire des lieux de loisirs.
 - Exprimer ses goûts et ses souhaits.
 - Faire des projets pour le futur proche.
- **Contenu grammatical** :
 - Verbe "gustar" au conditionnel.
 - Phrases verbales avec les verbes "ir a", "pensar" et "querer" + infinitif.
- **Vocabulaire** :
 - Les loisirs.
 - Adjectifs valorisants sur les lieux et les expériences.
 - Marqueurs temporels pour le futur.
- **Intonation et/ou prononciation** :
 - Intonation des expressions exclamatives.

Session 2 (4 heures)

Objectif particulier : décrire des activités et des évaluations dans le passé avec des conséquences dans le présent.

- **Ressources de communication** :
 - Exprimer des activités et des expériences dans le passé avec des conséquences dans le présent.
 - Expression de la surprise.
- **Contenu grammatical** :
 - Expressions exclamatives : ¡qué + adjectif/ nom ; ¡qué + nom + tan/ más + adjectif ; ¡qué + nom + tan/ más + adjectif ; ¡qué + nom + tan/ más + adjectif !
 - Structure et quelques utilisations du passé composé.
 - Contraste entre les emplois du prétérit indéfini et du prétérit parfait.
- **Vocabulaire** :
 - Les marqueurs de fréquence : *alguna vez, una vez, un día, dos veces*.
 - Les verbes au participe passé.



- **Intonation et/ou prononciation :**
 - Accent mis sur les terminaisons du participe : **-ado, -ido, -to, -so, -cho.**

Session 3 (4 heures)

Objectif particulier : faire le point sur les habitudes alimentaires et les recettes.

- **Ressources de communication :**
 - Exprimer la fréquence de consommation de certains aliments.
 - Décrire la préparation d'une recette.
- **Contenu grammatical :**
 - Le verbe "soler" + infinitif.
 - Les marqueurs de fréquence : "*a menudo, de vez en cuando, casi nunca*".
 - Le pronom "se" en fonction impersonnelle.
- **Vocabulaire :**
 - Quelques ustensiles de cuisine.
 - Les habitudes alimentaires (verbes de cuisine).
 - Contenants, poids et mesures.
- **Intonation et/ou prononciation :**
 - Verbes avec et sans pronom "se" : *se lavan, lavamos ; se fíen ; freímos.*

Session 4 (4 heures)

Objectif particulier: exprimer des habitudes saines et des recommandations alimentaires.

- **Ressources de communication :**
 - Décrire les modes de préparation des aliments.
 - Exprimer des recommandations emphatiques sur les régimes et les habitudes alimentaires.
- **Contenu grammatical :**
 - "Lo", "los", "la", "las" sont des pronoms objet direct (DO).
 - Structures de recommandations obligatoires ou emphatiques : *hay que + infinitif ; tener que + infinitif ; es + adjectif emphatique + infinitif.*
 - Verbe "ser" en fonction descriptive ou évaluative générale vs. verbe "estar" en fonction évaluative particulière.



- Marqueurs d'emphase : (adverbes) *muy, sumamente, tremendamente, realmente, realmente* ou (adjectifs) *recomendable, importante, indispensable, necesario*.
- **Vocabulaire :**
 - Plus d'ustensiles de cuisine.
 - Plus d'habitudes alimentaires (verbes de cuisine).
 - Expressions d'obligation ou recommandations emphatiques : *tienes que, hay que, etc.*
- **Intonation et/ou prononciation :**
 - Accentuation de l'obligation ou des recommandations emphatiques : *hay **que**, tenemos **que**, es **muy** importante, es **sumamente** bueno, es **recomendable**, es **indispensable**, etc.*

Session 5 (4 heures)

Objectif particulier : suggérer des conseils pour améliorer la santé.

- **Ressources de communication :**
 - Proposer des recommandations pour prendre soin de son corps.
 - Communiquer des significations partagées par des gestes et des signes.
 - Identifier une variété d'expressions pour donner des conseils.
- **Contenu grammatical :**
 - *Deber* (présent ou conditionnel) + infinitif ; *Tener que* + infinitif.
 - *Para* + infinitif + *lo mejor es/ va (muy) bien/ van (muy) bien*.
 - *Si* + *querer* au présent + infinitif + *lo mejor es/ va (muy) bien/ van (muy) bien*.
 - *Es/ son* + adjectif valorisant + *para* + nom/ infinitif.
- **Vocabulaire :**
 - Quelques parties du corps humain.
 - Quelques verbes exprimant des bienfaits pour la santé.
- **Intonation et/ou prononciation :**
 - Le son vibrant du "r" final : *fortalecer, mejorar, caminar, prevenir*.

PROJET D'AUDITOIRE-ORAL.



Session 6 (4 heures)

Objectif particulier: décrire les conditions de santé et suggérer des remèdes.

- **Ressources de communication :**
 - Exprimer les états de santé et les humeurs.
 - Décrire les maladies, les maux et/ou les symptômes.
 - Proposer des remèdes aux maladies ou aux malaises.
- **Contenu grammatical :**
 - "Estar" + adjectif pour indiquer l'état de santé ou l'humeur.
 - *Me/ te/ le/ nos/ os/ os/ les + doler* (verbe au mode passif) + partie du corps ; *tener dolor de* + partie du corps.
 - Impératif affirmatif (*tú, vos, vosotros/as, usted, ustedes, vosotros*)
 - ou quelqu'un.
- **Vocabulaire :**
 - Les humeurs.
 - Quelques maladies, malaises et symptômes.
- **Intonation et/ou prononciation :**
 - Accentuation de la syllabe accentuée à l'impératif.

Session 7 (4 heures)

Objectif particulier : décrire des souvenirs et exprimer des opinions sur des circonstances ou des événements d'un passé lointain.

- **Ressources de communication :**
 - Parler de quelques souvenirs du monde d'avant.
 - Exprimer son accord ou son désaccord dans des conversations ou des discussions.
- **Contenu grammatical :**
 - Introduction à la conjugaison et à l'utilisation de l'imparfait de l'indicatif (verbes réguliers).
 - Contraste entre le présent et l'imparfait de l'indicatif.
 - *Estar + de acuerdo/ en desacuerdo + con*
 - *Pensar/ creer que* + indicatif présent. [Uniquement à la forme affirmative].



- **Vocabulaire :**
 - Les expressions d'accord ou de désaccord (verbes, adverbess et locutions).
 - Périodes historiques et époques.
 - Termes historiques relatifs à la société et à la politique : types de gouvernements, droits et actions sociopolitiques.
- **Intonation et/ou prononciation :**
 - Accent sur la syllabe tonique de l'imparfait : *comía, caminábamos, vivían, estudiabais, cantaba.*

Session 8 (4 heures)

Objectif particulier : décrire des expériences du passé lointain en les comparant au présent.

- **Ressources de communication :**
 - Comparer les caractéristiques de différents lieux entre le passé et le présent.
 - Exprimer ses propres expériences ou celles d'autres personnes dans le passé lointain.
- **Contenu grammatical :**
 - Plus de verbes à l'imparfait de l'indicatif (irréguliers "ser", "ir", "ver").
 - Des marqueurs temporels pour contraster le passé et le présent : *en aquellos años, en esa época, entonces; hoy en día, actualmente, ahora.*
 - "Ya no/ todavía" + présent de l'indicatif.
 - Les marqueurs temporels exprimant le passé lointain: *de niño, cuando* + imparfait, *a los* + quantité d'années + imparfait.
- **Vocabulaire :**
 - Les étapes de la vie.
 - Les étapes de l'histoire : les inventions, les découvertes et les apparitions.
- **Intonation et/ou prononciation :**
 - Intonation des marqueurs temporels.



Session 9 (4 heures)

Objectif particulier : décrire des souvenirs (événements personnels ou historiques) de manière spécifique.

- **Ressources de communication :**
 - Exprimer des détails d'expériences personnelles dans des événements socialement significatifs ou historiques.
 - Exprimer chronologiquement un ensemble d'actions.
- **Contenu grammatical :**
 - Prétérito indefinido : quelques verbes irréguliers.
 - Contraste entre l'utilisation du prétérit indéfini et de l'imparfait de l'indicatif.
- **Vocabulaire :**
 - Quelques événements historiques.
 - Quelques émotions : *llorar, reír, enfadarse, emocionarse*.
- **Intonation et/ou prononciation :**
 - Les sons "t" et "d".

Session 10 (4 heures)

Objectif particulier : raconter des anecdotes et des histoires du passé.

- **Ressources de communication :**
 - Exprimer des événements ou des actions concrètes dans un contexte large.
 - Raconter des souvenirs du passé proche et lointain.
- **Contenu grammatical :**
 - *Estar* (au prétérit indéfini) + gérondif.
 - *Estar* (à l'imparfait) + gérondif.
 - Nexus discursifs pour marquer les schémas narratifs : *el otro día, de repente, poco después, resulta que*.
- **Vocabulaire :**
 - Adverbes et adjectifs pour parler de souvenirs et d'expériences.
 - Des expressions émotionnelles : *¡qué emoción ! ¡qué nervios !*



– **Intonation et/ou prononciation :**

- Intonation pour exprimer des **schémas narratifs** avec des liens discursifs : al día siguiente, entonces, de pronto.

EXAMEN DE LECTURE ET D'ÉCRITURE

Bibliographie

Avenida al Español (consultée en novembre de 2024). Plateforme en ligne. Disponible à <https://ele.academia-malaga.es/>

Corpas, J., Garmendia, A., Soriano, C. (2022). Aula Internacional Plus. A2. España: Difusión.

Centro Virtual Cervantes (consultée en novembre de 2024). Enfoque comunicativo. Diccionario de términos clave de ELE. Disponible à https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/enfoquecomunicativo.htm

Bueso, I., Gómez, R., Oliva, C., Pardo, I., Ruiz de Gauna, M., y Vázquez, R. Método de español para extranjeros. Prisma latinoamericano. España: Edinumen.