



PLAN D'ETUDES POUR L'ESPAGNOL COMME
LANGUE ETRANGERE (ELE)
© 2024 | AVENIDA AL ESPAÑOL

Édité par: Avenida al Español

E-mail: info@academiaavenidaandalucia.es
selectividaduned@academiaavenidaandalucia.es y
ele@academiaavenidaandalucia.es
Web: www.ele.academia-malaga.es

Direction et coordination : Daniel Ramos Salguero
Coordination académique ELE : Rebeca Ferreiro
González

Conception pédagogique : Rebeca Ferreiro González
Relectures : Arantxa Márquez Paravano y Desiré
Gómez Álvarez

Conception: Luis Chacón de Vicente
Mise en page: Roberto Bustos Dotor



PROGRAMME D'ESPAGNOL COMME LANGUE ÉTRANGÈRE (ELE)

Module 11 (B2.4)

40 heures.

Matériaux:

- Plateforme Avenida al Español.
- Aula Internacional Plus 5 (unidades 4 à 6).

Nos cours dans le CECR (CEFR)	
MCER	Niveaux d'étude
A1	Module 1 (A1.1)
	Module 2 (A1.2)
A2	Module 3 (A2.1)
	Module 4 (A2.2)
FONDAMENTAUX A1-A2 (un module)	
B1	Module 5 (B1.1)
	Module 6 (B1.2)
	Module 7 (B1.3)
B2	Module 8 (B2.1)
	Module 9 (B2.2)
	Module 10 (B2.3)
	Module 11 (B2.4)
C1	Module 12 (C1.1)
	Module 13 (C1.2)
	Module 14 (C1.3)

Objectifs généraux:

- L'étudiant sera capable de tenir des conversations de manière adéquate et coopérative avec son interlocuteur, en utilisant un discours intelligible, bien qu'avec un accent étranger encore perceptible.
- Il possède un niveau de contrôle grammatical relativement élevé, même s'il commet des erreurs occasionnelles qu'il parvient à corriger dans la plupart des cas.
- Il dispose d'un répertoire linguistique composé de phrases complexes et d'un vocabulaire précis qui lui permet de participer à des conversations sur des sujets généraux sans trop de difficultés.

Évaluation des 4 compétences:

Expression et interaction orales (EIO)	Compréhension orale (CA)	Évaluation continue	25%	100%
		Projet auditif-oral	25%	
Expression et interaction écrite (EIE)	Compréhension de lecture (CL)	Évaluation continue	25%	
		Examen de lectura-escritura	25%	

Session 1 (4 heures)



Objectif particulier : discuter des défis écologiques et des besoins de la vie urbaine.

– **Ressources de communication :**

- Discuter des catastrophes dues à la pollution.
- Discuter des besoins de la vie urbaine et des temps de déplacement en ville.

– **Contenu grammatical :**

- Cas de l'adverbe " Cuando " + indicatif/subjonctif.
- Cas de l'adverbe " Mientras " + indicatif/subjonctif.
- Cas de l'expression adverbiale "En cuando" + indicatif/subjonctif.
- Cas de l'expression prépositionnelle "Hasta que" + indicatif/ subjonctif.

– **Vocabulaire :**

- Expressions relatives aux catastrophes dues à la pollution : agentes contaminantes, combustibles fósiles, vertidos tóxicos, chapopote, crudo, marea negra, efecto invernadero.
- Verbes liés à l'écologie : reducir, reciclar, generar, regenerar, producir, emitir, prevenir, evitar, controlar, etc.
- Lexique relatif aux besoins de la ville : bienestar, arte y cultura, ocio, educación, servicios, trabajo, abastecimiento, bienes, vivienda/ hogar, etc.

– **Intonation et/ou prononciation :**

- Prononciation différenciée entre l'indicatif et le subjonctif : cuando baje, cuando baja; hasta que dure, hasta que dura; mientras tomen, mientras toman; en cuanto terminemos, en cuanto terminamos.

Session 2 (4 heures)

Objectif particulier : discuter des questions d'intérêt social dans le contexte écologique et environnemental.

– **Ressources de communication :**

- Décrire les catastrophes naturelles ou provoquées telles que les incendies de forêt.
- Formuler des points de vue sur l'impact de la production et de la consommation de viande sur l'environnement.

– **Contenu grammatical :**

- Structures temporelles : disminuir + en cuanto; mejorar + cuando; reducir + hasta que; seguir subiendo + mientras, etc.
- Utilisation de " antes que " et " después de (que) " + infinitif/indicatif/subjonctif.



- Utilisation de liens de cohésion : el/ la/ los/ los/ las citado/a /os /as + nom ; dicho/a /os /as + nom ; tal/ tales + nom ; el/ la/ los/ las + nom + antes mencionado/a /os /as.
- **Vocabulaire :**
 - Lexique relatif aux causes, conséquences et solutions des incendies : descuidos al hacer hogueras, quema de rastrojos, acción de pirómanos; peligro de desertización, estiaje, desaparición de flora y fauna, desequilibrio ambiental; limpieza de los bosques, campañas de concientización, hacer cortafuegos, prohibición de quemas, etc.
 - Liens de cohésion : citado, dicho, tal, mencionado, etc.
- **Intonation et/ou prononciation :**
 - Intonation des liens de **cohésion** dans un texte.

Session 3 (4 heures)

Objectif particulier : discuter des possibilités pour l'avenir.

- **Ressources de communication :**
 - Faire des prédictions sur l'environnement.
 - Décrire les processus liés aux actions environnementales.
- **Contenu grammatical :**
 - Structure et utilisation du futur composé : haber en future + participe.
 - Noms issus de verbes : la realización → realizar; el crecimiento → crecer; la decisión → decidir; el reciclaje → reciclar; el cambio → cambiar; el aumento → aumentar, etc.
 - Noms issus d'adjectifs : la flexibilidad → flexible; la certeza → cierto; la belleza → bello; la escasez → escaso; la regularidad → regular; la flexibilidad → flexible, etc.
- **Vocabulaire :**
 - Lexique sur l'avenir environnemental : el consumo de alimentos, la población, las enfermedades y las epidemias, las energías limpias/ renovables, los bosques, los mares, las montañas, los desiertos, etc.
 - Les suffixes des noms : -ción, -sión, -aje, -miento, -ida; -idad, -ez, -eza, -ura.
- **Intonation et/ou prononciation :**
 - Prononciation des suffixes du nom.



Session 4 (4 heures)

Objectif particulier : discuter de l'équilibre entre les types/projets de travail et de loisirs.

- **Ressources de communication** :
 - Discuter des projets de crowdfunding.
 - Réflexion sur le rôle des loisirs et du travail dans la vie humaine.
- **Contenu grammatical** :
 - Structure interrogative pour demander un avis sur une information récente : ¿te sientes + identificado/a con...? ¿Has pensado en ...? ¿Qué te parece...? ¿Qué opinas de...? ¿Qué elementos/ aspectos/ diferencias observas que + subjuntivo (te gusten/ interesen/ llamen la atención)?
 - Structure interrogative pour transmettre de nouvelles informations : ¿Saber (en imperfecto) + que + información a compartir?
- **Vocabulaire** :
 - Domaines de crowdfunding : el medioambiente, el arte, la literatura, la moda, la salud, la tecnología, la historia, el turismo, la alimentación, las producciones audiovisuales, etc.
 - Expressions pour indiquer que l'on aime / que l'on est d'accord ou que l'on n'aime pas / que l'on n'est pas d'accord : me gusta, me encanta, me fascina, me late, me mola; no está mal, pero..., no me encanta, yo prefiero (otra cosa), no estoy de acuerdo, no me parece tan bueno/ lindo/ atractivo/ útil, etc.
 - Vocabulaire du travail : horario, descanso, jornada, baja, permiso, incapacidad, vacaciones, feriados, etc.
- **Intonation et/ou prononciation** :
 - Intonation des structures interrogatives dans la conversation.

Session 5 (4 heures)

Objectif particulier : renforcer la compréhension orale et l'expression et l'interaction orales.

CLUB DE CONVERSATION :

Le monde avant l'an 2000 et après 2100 : comment était le monde et comment sera-t-il (dans l'art, les loisirs, le travail, l'éducation, la politique, la vie quotidienne), à plus de 100 ans d'intervalle ?

- a) Exprimez votre point de vue à ce sujet.
- b) Faites référence à des expériences passées (les vôtres ou celles d'autres personnes) et émettez des hypothèses pour l'avenir en rapport avec le sujet.



- c) Classer les opinions en deux groupes : les similitudes et les différences.
- d) Justifier ses propres opinions et répondre aux justifications des autres membres du groupe.
- e) Proposer une synthèse des positions exprimées en classe et fournir une conclusion sur le sujet.

PROJET D'AUDITOIRE-ORAL.

Session 6 (4 heures)

Objectif particulier : exprimer la concession de caractéristiques positives face à des conditions désavantageuses.

- **Ressources de communication :**
 - Décrire la validité de faits connus.
 - Décrire l'incertitude d'un fait.
 - Discuter des caractéristiques d'un emploi.
- **Contenu grammatical :**
 - Subordonnées concessives avec aunque/ a pesar de que + indicatif/subjonctif.
 - Les subordonnées concessives avec a pesar de + nom/ infinitif.
 - Les subordonnées intensifiantes concessives : por muy + adverbe + que + subjonctif ; por mucho que/ por más que + phrase subjonctive.
- **Vocabulaire :**
 - Verbes et expressions exprimant les caractéristiques d'un emploi : estar/ quedar lejos/ cerca de casa, incorporarse a puesto/ una empresa, ir a una entrevista, solicitar un puesto de trabajo/ puesto fijo/ puesto provisional/ una plaza, horario laboral/ escolar/ flexible/ completo/ partido ; medio tiempo o tiempo completo.
 - Adverbes ou expressions adverbiales concessifs : aunque, a pesar de, por mucho que, por más que, por muy bueno que..., etc.
- **Intonation et/ou prononciation :**
 - Intonation des propositions **subordonnées concessives** dans la conversation.



Session 7 (4 heures)

Objectif particulier : discuter des aspects administratifs, de l'environnement de travail et des ressources humaines d'une entreprise.

- **Ressources de communication** :
 - Identifier les difficultés de l'entreprise et proposer des solutions.
 - Cohésion dans le discours quotidien.
 - Revenir sur des informations déjà évoquées, les reformuler et les exemplifier.
- **Contenu grammatical** :
 - Utilisation de cohésions : synonymes (trabajo - empresa) ; préposition + article + pronom relatif (**en los que**) ; possessif (**su** desempeño -del trabajador-) ; nominalisation (**el desarrollo** -de desarrollar -) ; utilisation de pronoms pour éviter les répétitions (**estudiarlo, diagnosticarlo** et **solucionarlo**).
 - Utilisation de reformulations et d'exemplifications : *esto es, tal/ tales como, o sea, es decir, por ejemplo, como, todo eso/ ello, por eso ello, gracias a eso/ ello, con eso/ello, para eso/ ello, sin eso /ello, etc.*
- **Vocabulaire** :
 - Lexique lié aux personnes au travail : *ser/ parecer + capaz de/ accesible/ respetuoso/ tolerante/ dinámico/ arrogante/ emprendedor/ ambicioso; estar + disponible para/ dispuesto a/ capacitado para/ acostumbrado a; tener + experiencia en/ un buen currículum/ capacidad/ don de gentes/ capacidad/ disponibilidad/ facilidad, etc.*
 - Verbes liés à la conduite du travail : *saber + reconocer/ trabajar/ transmitir; trabajar bien en equipo, dar la cara por + personas, transmitir + seguridad/ confianza/ tranquilidad/ apoyo; dominar (bien) el entorno/ el programa/ varias lenguas, etc.*
- **Intonation et/ou prononciation** :
 - Intonation des **reformulations** et des **exemplifications**.

Session 8 (4 heures)

Objectif particulier : décrire les caractéristiques réelles et imaginaires du travail et de l'éducation.

- **Ressources de communication** :
 - Discuter des emplois possibles que nous exercerions dans une réalité différente de la réalité actuelle.
 - Exprimer des opinions sur les différents types d'éducation.



– **Contenu grammatical :**

- Révision de la formation du conditionnel composé : *haber* + participe.
- Structure hypothétique dans le passé (avec nom) : *cuando* + nom sur une période de la vie + conditionnel composé → *cuando niña/ adolescente/ joven me habría gustado practicar fútbol.*
- Structure hypothétique dans le passé (avec infinitif composé) : *de* + infinitif composé (que + phrase) + conditionnel composé → *de haber sabido que era divertido, habría jugado más fútbol en la infancia.*

– **Vocabulaire :**

- Les 3 doubles participes en espagnol : *freír* (*frito/ freído*), *imprimir* (*impreso/ imprimido*) y *proveer* (*provisto/ proveído*).
- Éléments de cohésion du discours : *y es que, por si fuera poco, además, por un lado... por un lado, por otro lado, otro aspecto/ elemento importante es..., al hablar/ abordar/ discutir este tema, incluso, así, así que, etc.*
- Vocabulaire lié à l'éducation : *y es que, por si fuera poco, además, por un lado... por otro lado, otro aspecto/ elemento importante es..., al hablar/ abordar/ discutir este tema, incluso, así, así que, etc.*

– **Intonation et/ou prononciation :**

- Distinction dans l'intonation des deux parties des structures hypothétiques (l'antécédent et le conséquent) : *de niña, lo habría hecho; de haber ido contigo a la fiesta, me habría divertido, etc.*

Session 9 (4 heures)

Objectif spécifique : formuler des hypothèses sur les actions passées ayant des conséquences dans le passé et le présent.

– **Ressources de communication :**

- Exprimer des regrets ou des remords sur des décisions prises dans le passé.
- Exprimer des actions imaginaires et impossibles dans le présent afin de poser des scénarios hypothétiques sur le passé.

– **Contenu grammatical :**

- Formation du subjonctif parfait : *haber* (au subjonctif imparfait) + participe.
- Structure hypothétique dans le passé (avec le subjonctif → conditionnel impossible) : subjonctif plus-que-parfait + conditionnel composé/ subjonctif plus-que-parfait → *si hubiera elegido una profesión distinta, me habría gustado/ me hubiera gustado ser cantante.*
- Structure hypothétique au présent : subjonctif plus-que-parfait + conditionnel → *si hubiera ido a la fiesta de ayer, ahora estaría desvelada.*



- Structure hypothétique au passé (pour exprimer un regret) : *podría/ tendría que/ debería/ habría que/ me arrepiento de no/ lamento no + infinitivo compuesto* → **tendría que haber ahorrado** para poder ir de viaje.
- **Vocabulaire :**
 - Expressions verbales indiquant des remords ou des regrets : *arrepentirse de, reprocharse (algo), lamentarse de, dejar a alguien, terminar una relación, dejar de hacer algo, dejar a alguien hacer algo, pasar un tiempo en un lugar, dejar pasar el tiempo, pasar el tiempo sin hacer algo.*
 - Verbes concernant des activités hypothétiques dans le passé : *perseguir (un sueño), buscar (a una persona), intentar (una actividad), ir (a un lugar o a una escuela), tener (tiempo/ claridad/ hijos/ esposo), disfrutar (la vida/ las actividades/ las compañías), pasar (tiempo), viajar, conocer (personas/ lugares), etc.*
- **Intonation et/ou prononciation :**
 - Intonation dans les phrases de **repentir**.

Session 10 (4 heures)

Objectif particulier : discuter des bonnes et des mauvaises décisions, de leurs alternatives hypothétiques et de leurs conséquences.

- **Ressources de communication :**
 - Exprimer des reproches à un interlocuteur.
 - Décrire les bonnes décisions et réfléchir à l'alternative hypothétique (indésirable).
- **Contenu grammatical :**
 - Emploi et ordre des pronoms objets directs (OD) et indirects (OI) dans les phrases de reproches : **te lo tendría que haber dicho**, **podrías habérselo** prestado, etc.
 - Liens de causalité : *a causa de que/ debido a que/ gracias a que/ ya que/ puesto que/ gracias a que/ por culpa de que/ dado que/ como + phrase à l'indicatif ; debido a/ gracias a/ por culpa de/ dado/a + nom ou pronom.*
 - Structures comparatives (pour souligner une information) : *tan + adjectif/ adverbe + que ; tanto/ os/ os/ a/ as + nom + que ; verbo + tanto + que ; al + infinitif.*
- **Vocabulaire :**
 - Événements et situations de la vie (professionnelle, académique et personnelle) : *comprar, alquilar, vender; compartir piso/ casa/ departamento con; mudarse a/ con; conocer a alguien; dar/ pedir/ solicitar una beca/ un préstamo; marcharse de casa/ la ciudad/ del país; abrir un negocio; contratar/ despedir a un trabajador/ colaborador, etc.*



- Intonation et/ou prononciation :
 - Intonation différenciée des causes et des conséquences : *debido a que me enfermé, (entonces) no pude ir al viaje de fin de cursos.*

EXAMEN DE LECTURE ET D'ÉCRITURE

Bibliographie

Avenida al Español (consultée en novembre de 2024). Plateforme en ligne. Disponible à <https://ele.academia-malaga.es/>

Becerril, S., Méndez, A., Rodríguez, V., y Berja, A. (2022). Aula Internacional Plus 4. B2.1. España: Difusión.

Centro Virtual Cervantes. (consultée en novembre de 2024). Enfoque comunicativo. Diccionario de términos clave de ELE. Disponible à https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/enfoquecomunicativo.htm

Bueso, I., Gómez, R., Oliva, C., Pardo, I., Ruiz de Gauna, M., y Vázquez, R. Método de español para extranjeros. Prisma latinoamericano. España: Edinumen